

お絵かき、好きなコ、寄っといで。

絵画×音楽×子どもたち= ∞

アート企画 Shure!/シューレ!  
<ギリシャ語で「精神を自由に使う」の意>

TOMOYAARTS/鶴田智也お絵かき教室

らくがキ・ンダーガルテン

描きたいココロ

子どもたちの1年間の作品発表会

TOMOYAARTS ライブ・ペインティング special

日時: 2012. 1. 15(日)13:00開演(12:00開場)\*14:00終演予定

料金: <一般>1,000円 <中学生以下>500円(税込)

\*料金は当日窓口にてお支払いください。

\*展示期間: 1月15日(日)~22日(日)9:00~17:00 (16日(月)は休館日です。)

<ライブ・ペインティング>

TOMOYAARTS/鶴田智也(つるた・ともや)

withらくがキ・ンダーガルテンの子どもたち

<音楽>

金丸敏明(かなまる・としあき)/スティック奏者

(\*<スティック>はギターとベースが融合した12弦からなる電子楽器です。)

<司会>

野村恵美(のむら・えみ)/フリー・アナウンサー

主催・お問い合わせ : 松代文化ホール ©026(278)4373

## TOMOYAARTSと子どもたちの〈絵〉をめぐる一年間の冒険、集大成!!!

昨年、4月17日にスタートし、月1回のペースで、松代文化ホールの練習室を拠点に活動してきました  
TOMOYAARTS／鶴田智也・お絵かき教室〈らくがキ・ンダーガルテン〉一、  
「技術よりも体験！」を旗印に、〈型〉にはまらないシンプルなく絵を描く楽しみ〉を伝えようと、  
TOMOYAARTSさんは、毎回元気いっぱいに来てくれる子どもたちのため、何度も何度もプログラムを練り直し、  
さまざまな試行錯誤を繰り返しながら、このお絵かき教室をここまで進めてきてくれました。

同時に、子どもたちの方も一、普段家で過ごしているのと同じように全力で遊びながら(笑)一、  
〈絵〉に向かう瞬間に見せる、強烈な集中力とパッションによって、TOMOYAさんの想いに応えてくれました。  
そして、お互いに共鳴し合い、この教室を進めていくうち、いつしか子どもたちがそれぞれ独自のイメージを持って、豊かなメッセージをたたえた、とても魅力的なく彼らにしか描けない作品〉を描き始めました。

いわゆる〈お絵かき教室〉ならば、ここまででひと区切りなのかも知れませんが。

ただ、松代文化ホールはご存じのとおり、〈劇場空間〉です。一般的な美術館でも講座スペースでもありません。  
できれば、ここで開催されてきた〈らくがキ・ンダーガルテン〉では、こうした作品を〈描く〉だけに終わらせず、  
〈観る／観られる〉という関係までを、〈絵〉を描くことの魅力として子どもたちに伝えたい一、と考えていました。  
そこで、ひと手間ではありますが、みんなで作品に額装を施し、舞台も使って〈発表会〉を実施することにしました。  
この〈発表会〉では、一年間、計10回に渡って繰り返し広げられてきた、TOMOYAさんと子どもたちの〈絵〉をめぐる  
冒険の一部始終を皆さまにできるだけ追体験していただけるよう、〈展示〉と〈ライブ・ペインティング〉を組み合わせ  
たリアルタイムなものとして、趣向を凝らしながら提示したいと思っています。

〈絵〉を描く体験のもつ生き生きとしたエネルギーを感じに、ご家族揃って、松代文化ホールへお越しください。  
そして、よろしければみなさんも春から、TOMOYAARTSさんと一緒に〈絵〉を描きにいらっやいませんか？

H I B I K I - T S U N A I D E



50years Thanks Final Stage  
NAGANO CIVIC HALL  
since 1961

篠ノ井市民会館・松代文化ホール 指定管理者



entertainment  
**Dynamics**  
ダイナミクス

www.nagano-kaikan.com

